

## О резиденции художников в Цзиндэчжэне

### Часто задаваемые вопросы

Если вы художник, керамист, скульптор, визуальный художник, преподаватель искусства или даже торговец ремесленными изделиями, эта программа может быть именно тем, что вам нужно. Я часто встречаю художников со всего мира, которые хотят жить, работать и творить в Цзиндэчжэне, но у них возникает множество вопросов. Поэтому я собрал самые распространённые из них и ответил на них в этом видео. Надеюсь, это сэкономит вам время, уменьшит расходы и откроет больше возможностей для вашего бизнеса!

Наши текстовые и видеоредакторские процессы поддерживаются искусственным интеллектом. Если вам кажется, что стиль формулировок или аудио отличается от ваших языковых предпочтений, оставьте комментарий ниже.

Также мы ищем соведущих для наших программ на неполный рабочий день. Если вам интересно сотрудничество, свяжитесь с нами по электронной почте.

#### 1. Почему так много художников выбирают Цзиндэчжэнь?

Цзиндэчжэнь — это уникальное место для творческого развития. Вот почему:

- Активные рынки – В городе расположено более десяти крупных торговых центров керамики с возможностями как для розничной, так и для оптовой торговли, что делает его отличной площадкой для продаж.
- Сильное художественное сообщество – В Цзиндэчжэне

находится шесть специализированных художественных колледжей и университетов, создающих атмосферу творчества и общения.

- Богатое культурное наследие – Будучи мировой столицей фарфора более тысячи лет, город привлекает художников, дизайнеров и ремесленников со всего мира, открывая широкие возможности для обмена опытом.

- Общие студии – Здесь более 100 открытых студий, оборудованных всем необходимым. Вместо того чтобы создавать собственную мастерскую или покупать дорогостоящее оборудование, вы можете арендовать рабочее пространство и сразу приступить к творчеству.

- Разнообразные каналы продаж – Помимо онлайн-продаж, есть четыре известных блошиных рынка, где художники могут арендовать недорогие стенды, что позволяет начать бизнес с минимальными затратами.

## 2. Для кого предназначена эта программа резиденции?

Программа открыта как для профессионалов, так и для любителей и студентов художественных вузов, желающих получить практический опыт. Она особенно полезна для:

- Художников, скульпторов, керамистов и мастеров новых медиа

- Фрилансеров, ищущих коммерческие возможности

- Преподавателей искусства, желающих проводить мастер-классы

- Торговцев и коллекционеров, интересующихся высококачественной керамикой

Мы помогаем иностранным художникам обустроиться, найти студийные пространства и интегрироваться в \*\*творческую среду Цзиндэчжэня\*\* с минимальными сложностями.

### 3. Чем уникальна резиденция художников в Цзиндэчжэне?

Главное преимущество этой программы — это уникальная керамическая экосистема города:

- Международное сообщество художников – Возможность общаться и сотрудничать с единомышленниками.
- Обширная цепочка поставок – Независимо от того, создаёте ли вы индивидуальные изделия или ищете массовый заказ, здесь можно найти всё необходимое.
- Множество каналов выставок и продаж– Вы сможете продавать свои работы как онлайн, так и на локальных арт-мероприятиях.

### 4. Как долго я могу оставаться в резиденции?

Минимальный срок пребывания – 30 дней, а максимальный – 6 месяцев. Большинство художников остаются от 1 до 6 месяцев, в зависимости от их целей.

### 5. Сколько художников может участвовать ежегодно?

В 2025 году у нас есть места для:

- Керамистов – 12 мест
- Художников (масло, гравюра и др.) – 8 мест
- Скульпторов (глина, керамическая резьба и др.) – 5 мест
- Художников новых медиа (фотография, видео, кино)– 2 места

### 6. Что включено в стоимость участия?

Оплаченный взнос покрывает:

- Проживание (апартаменты или хостел)
- Доступ к студии (совместные мастерские с полным оборудованием)

- Основные продукты питания (рис, мука, хлеб, мясо, овощи, масло, специи и т. д.)
- Социальные и художественные мероприятия для нетворкинга
- Возможности выставляться и продавать свои работы\*\* на локальных ярмарках и выставках

### 7. Можно ли продлить срок пребывания?

Да, можно подать заявку на продление. Мы можем помочь организовать проживание на срок от 1 до 12 месяцев, но заявку нужно подавать заранее.

### 8. Сколько это стоит?

- \$750–900 в месяц (в зависимости от сезона, периодов торговых ярмарок и стоимости аренды)
- Дешёвые месяцы: март-апрель, июнь, ноябрь
- Дорогие месяцы: февраль, май, октябрь (сезон керамических ярмарок), июль-август (высокий сезон)

### 9. Какие дополнительные расходы нужно учитывать?

Участникам резиденции следует также предусмотреть бюджет на:

- Авиабилеты (туда и обратно)
- Расходы на питание, шопинг и передвижение, не включённые в базовый пакет
- Аренду выставочного стенда (если хотите продемонстрировать и продавать свои работы)
- Оплату обжига в печи, если превышен бесплатный лимит

### 10. Есть ли стипендии или спонсорская поддержка?

- Некоторые корпоративные спонсоры ежегодно

финансируют стипендии, но заявки необходимо подавать заранее.

- Если вы присоединитесь к нашему медийному проекту, вы сможете заработать бесплатное время проживания в резиденции! Например:

- 2 месяца сотрудничества в соцсетях = 1 месяц резиденции бесплатно

- 4 месяца сотрудничества = 2 месяца резиденции бесплатно

## 11. Как подать заявку?

Отправьте заявку не менее чем за 30 дней до начала резиденции через наш официальный сайт. Вам потребуется предоставить:

- Онлайн-заявку с вашими контактными данными
- Резюме или самопрезентацию
- Ваши цели в резиденции – почему вы хотите приехать в Цзиндэчжэнь?
- 10 изображений или видео ваших работ
- Ссылки на ваши социальные сети или персональный сайт
- Три рекомендательных письма

После одобрения заявки необходимо оплатить невозвращаемый членский взнос в размере 98 \$.

Более подробную информацию можно найти на нашем сайте.

## 12. Могу ли я продавать свои работы в Цзиндэчжэне?

Да! У вас есть три варианта:

- Открыть собственный интернет-магазин (Etsy, Instagram, TikTok и др.)

- Продавать через наш онлайн-магазин (с комиссией 20%)
- Участвовать в местных рынках или выставках – мы можем помочь вам забронировать стенд

### 13. Как проходит повседневная жизнь в Цзиндэчжэне?

- Транспорт – Доступны автобусы и такси, стартовая цена за такси – от 1 \$.
- Стоимость жизни – Умеренные цены, в среднем требуется 750–900 \$ в месяц.
- Социальная жизнь – В городе активное арт-сообщество с мероприятиями, рынками и возможностями для нетворкинга.

### 14. Говорят ли в Цзиндэчжэне на английском?

Большинство местных жителей не говорят на английском, но приложения для перевода помогают в базовом общении. Наша команда говорит на английском и может помочь вам в повседневных вопросах.

### 15. Могу ли я легально работать в Китае?

- Для официального трудоустройства требуется рабочая виза, но её сложно получить.
- Если вы независимый художник, продаёте керамику, занимаетесь фрилансом или создаёте контент, обычно достаточно туристической визы.

### 16. Советы для заявителей

- Подавайте заявку заранее, чтобы у вас было время на подготовку.
- Определите чёткие цели – Вы приезжаете, чтобы учиться, создать или продавать свои работы?

- Выбирайте правильный сезон – Избегайте пиковых месяцев, чтобы сэкономить деньги.

## 17. Как с вами связаться?

Вы можете связаться с нами по электронной почте, через WhatsApp или через наш сайт.

Надеюсь, этот FAQ поможет вам!

Если у вас есть дополнительные вопросы, оставьте комментарий, напишите нам на email или в WhatsApp.

Будем рады видеть вас в Цзиндэчжэне!

Также мы ищем соведущих для наших программ на неполный рабочий день.

Если вас это заинтересовало, свяжитесь с нами по электронной почте.



### **\*\*Contact Us\*\***

ChineseSources.org

B18, Digital Trade Industrial Park, 5th Floor

TBC Trading Center, Changnan New District,

Jingdezhen, China

Email: potteryshowcase@outlook.com

Optional: seo.shengli@gmail.com

Phone: 18918151538

WhatsApp: +1 (307) 533 6270

WeChat: fastbooking